

长沙市第二十二届 大学生创新创业大赛决赛举行 48个团队展开角逐,李铁华出席

长沙晚报12月6日讯(全媒体记者 徐运源)6日,长沙市第二十二届“岳麓山杯”大学生创新创业大赛决赛举行,来自市内外的48个大学生创新创业团队在岳麓科创港展开角逐。市委常委、市委组织部部长、市委人才办主任李铁华出席。

本次大赛由中共长沙市委人才工作领导小组办公室、中共长沙市委科技委员会办公室主办,长沙市科学技术局承办,首次突破地域局限,面向市内外高校公开征集项目,同时引入长沙市大学生创业者精准帮扶,通过青年人才长沙City Walk城市体验行以及实训沙龙等多元化活动,构建“以赛促创、赛育结合”的科技创新创业

培育体系。活动现场进行了长沙青年人才创新创业支持政策推介。

李铁华表示,长沙支持青年人才创新创业的生态体系持续优化,让“背起双肩包出发创业就业到长沙”不仅是这座城市的诚挚邀约,更是咬定青山不放松的坚定行动。期待借助大赛平台,更多优秀青年人才项目脱颖而出。长沙这座蓬勃发展的创新之城,会为你提供无限机遇;这座活力迸发的奋斗之城,会为你送上无限助力;这座和谐相融的幸福之城,会为你承载无限美好。欢迎各位大学生朋友多到长沙走一走、看一看,相信你会爱上长沙,欢迎大家选择长沙、扎根长沙。

上接1版①

近悦远来,青年人才成来长主力

数据统计,人才扎根长沙的意愿持续增强。在申报青年人才租房和生活补贴的群体中,长期留住率达到76%,来自省内院校的毕业生数量占比约2/3,来自省内户籍的大学生数量占比约86%。

在长沙柯尔技术有限公司的实验室,徐伟伟和团队成员正忙着进行微生物菌种的筛选与实验。作为公司的主要创始人之一,他现在还是一名攻读动物营养与饲料科学专业的硕士研究生。团队聚焦的微生物发酵项目先后斩获“创青春”中国青年创新创业大赛银奖、“金种子杯”创业大赛银奖等多项荣誉。

来自陕西的他坦言,团队成员都是大学同学,来自五湖四海,毕业后大家留在长沙申报了相关补贴,在生活上减轻了很多负担。他认为,长沙想青年人才之所想,让服务“跑”在需求前面,加上对创业项目的快速响应与政策适配,让他们这群“初出茅庐”的年轻人能

生态赋能,暖心陪跑为梦想护航

数据显示,周末专家上门帮助企业突破关键技术。在园区组织的企业推介会上,公司又成功拿下首笔近千万订单。“我们的需求,总能得到立即响应。”

创业咨询、场地对接、政策解读、导师配对……在长沙,一站式服务让“下车即创业”成为可能。如果打算安定下来,全市20家青年人才驿站最高可享14天免费住宿,还有3.4万余套青年人才公寓,让年轻人“轻资产上阵,重投入追梦”。

资金是创业的血液。长沙准备了充足的“活水”:省市共同设立的5.05亿元大学生创业投资基金,专注“投早、投小、投长期、投硬科技”;最高500万元的全额贴息创业贷、100万元的无抵押“小荷优才贷”为梦想加油。

这场奔赴,没有终点。随着更多项目落地、更多人才扎根,长沙与各类人才的故事,仍在续写新的篇章。



上接1版②

成为长沙市文旅行业数据标注牵头企业,打造了高质量的影视数据标注平台。

在红色电影修复领域,谌皓和团队已开始计划借助AIGC技术,把这些电影转化为动漫风、卡通式或其他更富现代感的艺术形式,并制作成1分钟、5分钟等适合移动端传播的精彩片段,在抖音、快手等新媒体平台进行推广。

在AIGC自制短剧领域,云上栏山制作的《夜晚的重量》《镜中婚礼》等作品成功出海,与TikTok建立了深度合作关系。

“我们与TikTok的合作模式很有特色。”谌皓介绍,“他们通过海外公司每周提供5个剧本,我们先制作3集进行市场测试,根据播出数据反馈,效果好的剧集继续制作,效果不理想的就及时调整。”这种“边拍边播、市场驱动”的“敏捷”开发模式,让云上栏山在竞争激烈的海外市场站稳了脚跟。

乘势而起

5年前,习近平总书记考察马栏山视

他来自意大利,73岁仍活跃在车间里,成为与城市共发展的“新长沙人”——

马里奥的长沙“通关”之旅

长沙晚报全媒体记者 黄慧莹 谈诗谊 唐子路

游戏世界里,头戴红色帽子、身穿蓝色背带裤的意大利水管工马里奥以跳跃闯关改写游戏史;现实生活中,另一位来自意大利的“马里奥”,在长沙用25年完成了更精彩的“通关”——从外企拓荒者到持中华人民共和国外国人永久居留身份证的“新长沙人”。如今,73岁的他仍活跃在车间里,和伙伴一起参与和见证着一座内陆城市的开放与腾飞。

3岁能做什么?巴斯托罗·马里奥(Mario Pastore),长沙熙迈机械制造有限公司(以下简称“熙迈制造”)CEO将自己的答案写进长沙发展的年轮里。

地图设定

放弃沿海选长沙,因为这里大有可为

初见马里奥是在9月,长沙很热,更热的车间里,马里奥正看着精密缸体一个个接连下线。这是熙迈制造在长沙的第十八年,公司运行如常。

2007年,意大利Marval和CMD两家公司希望在中国投资,找到马里奥。考察过沿海一些城市后,马里奥最终选择长沙。

当年9月,长沙熙迈机械制造有限公司正式成立,成为长沙经开区首批外资企业,聚焦内燃发动机零部件及传动系产品开发生产和销售。

彼时的长沙,对外企而言还是一片待开垦的土地。为什么选长沙?

“当时中国东部地区发展得更好,但长沙作为中部核心城市,潜力巨大。”除了政府优惠政策等因素,马里奥还看好当时长沙汽车及零部件产业链已初成气候,产业集聚优势逐步凸显。

从事机械加工行业40余年的马里奥是公司的技术核心、销售能手,也是“杀伐果断”的决策者,说起公司发展史时,他却是一副笑吟吟的样子,“信心”是他提及最多的词。

从选址到办理营业执照,再到设备漂洋过海、工人进场开工,熙迈制造仅用时半年。马里奥说,这样的速度是对他职业生涯前所未有的经历,“也让母公司坚定了投资长沙的信心”。

熙迈制造如同一粒种子,在长沙的滋养下逐渐长成大树。谈到未来,作为长沙经开区的外企“初代闯关者”,马里奥充满信心,“事实证明,我们当时选择长沙的判断完全正确”。



升级攻略 用“中国Style”破解发展难题

“沃土”上的生长并非没有荆棘。熙迈制造刚落地就遇到了第一个“闯关难题”:高端人才缺口。

“相关部门知道我们的困难后,第一时间组织包括熙迈制造在内的一些企业组团去上海等地招聘。”马里奥还记得当时的场景:招聘会上,一条红色的横幅拉开,上面写着“欢迎回到长沙工作”。

让马里奥没想到的是,现场不少湖南籍人才表示愿意回长沙打拼。“他们的家人在长沙,只因缺一个好的工作机会,所以一直在东部地区就业。”马里奥说。

从最初的27人到现在的400多人,马里奥履行了“提供极具竞争力的报酬和更好发展机遇”的承诺,也深刻感受到中国人对于家的执念,并将其践行在企业管理中。

如今,马里奥办公室的墙上还贴着一封他2022年底写给员工的新年问候信。信中,他感谢所有员工共同努力实现目标。“把伙伴当成家人,既是企业稳定团队的关键,也是我与这片土地建立情感联结的方式。”在他看来,团队氛围温暖融洽,这是时间与真诚换来的。

早期熙迈制造仅发展出口业务,如何赢得

更大发展?这一次,长沙再次搭建“梯子”。熙迈制造主要业务与汽车相关,长沙大力发展汽车及零部件产业,越来越多汽车领域的企业来到长沙投资,形成集群优势。今年1至8月,长沙整车产量达67.2万辆,同比增长15.7%。这给了熙迈制造更大的发展空间。

“中国市场变化很快,我们的产品必须不断更新迭代才能适应需求。理解中国文化、紧跟中国发展的脉搏、融入中国市场,是外资企业应有的‘中国Style’。现在,我们与三一、比亚迪等都有深度合作。”说起公司的发展,马里奥语气充满兴奋,“我们今年的目标是营业额超10亿元,这会是一个了不起的发展速度。”

高分通关 成为与城市共发展的“新长沙人”

在无数个奋战的日夜里,长沙让马里奥有了家一样的归属感。

2016年,马里奥正式向有关部门递交申请,并于2018年3月29日拿到了中华人民共和国外国人永久居留身份证,成为长沙居民。2012年,他还获得了湖南省“潇湘友谊奖”。

在马里奥看来,长沙最动人的特质是“包容中的生长力”,“像个充满闯劲的人,愿意接纳新事物,也善于创造新可能”。

这与他的人生哲学不谋而合——年龄从不是停止前行的理由。

现在,马里奥还保持着稳定工作的状态,与企业相关的很多事他都要自己做。闲暇时,他还会走街串巷,用一支画笔“定格”长沙的市井人情,街道上奔跑的孩子、树荫下乘凉的居民、青年人惬意的微笑……画板上满是城市的生机与活力。

年轻同事感慨,马里奥的人生像一条波澜壮阔的长河,年龄没有成为限制,反而让他更加生动、坚韧。

采访中,马里奥偶尔会说“要退休”,但谁都知道,他不会停下。记者开玩笑说:“你做到80岁都行。”他也笑了:“我们的团队年轻有活力,以后我来做个指引方向的人,也不错。”

25年,从“异乡人”到“新长沙人”,马里奥的“通关”故事里,藏着一个开放的中国、一个兼具包容与活力的长沙,这吸引着越来越多像马里奥这样的外籍创业者加入,为中国的开放故事也愈加精彩。

洋高管 湘创记

千年古镇唱响“青春多重奏”

花YOUNG 靖港大学生创新创业孵化基地启航,三大活动同步上演开启“国潮盛宴”

长沙晚报12月6日讯(全媒体记者 邓红 通讯员 唐定乾)6日,花YOUNG 靖港大学生创新创业孵化基地启航,吹响了靖港古镇全面拥抱青春的号角。同日,“汉服嘉年华”、“我是主演达人秀”、“全民K歌大赛”复赛三大主题活动在古镇景区各处同步上演,一场传统与现代交融、梦想与才华齐飞的“青春三重奏”,让千年靖港焕发出前所未有的澎湃活力。

古镇打造青年文创“引力场”

上午11时,花YOUNG 靖港大学生创新创业孵化基地正式启动运营。该基地一期面积1000余平方米,明确聚焦文化创意、数字文旅、特色电商、非遗等领域项目,为青年创客提供真实的应用场景与“试验田”。

基地构建起集办公、生活、社交、展示于一体青年创客社区,提供从项目评估、创业辅导、融资对接到人才招聘、品牌推广、财务法务的企业全生命周期服务,并依托“创业辅

导师工作室”等机制,实现产业资源与学术智慧的无缝对接,为“金种子”的茁壮成长强力护航。

启动仪式上发布的一系列务实举措为基地的运营与发展注入了澎湃动能。望城区政府相关负责人作为基地负责人颁发了“靖港招商引资大使”聘书,赋予其链接更广资源的使命;中南大学创新创业指导中心相关负责人作为基地授牌,标志着校地合作共育创新人才的平台正式落地。这些环节共同勾勒出基地的强大支撑体系:它不仅是一个物理空间,更是一个汇聚政府政策引导、高校智力支持、市场资源活水的综合性赋能平台。

“望城的创新创业三年行动计划打动了我,我决心用自己的资源和经验为这一代大学生护航!”花YOUNG 靖港大学生创新创业孵化基地创始人胡伟的肺腑之言,道出了平台创办的初心。在创业故事分享环节,清泰文化的非遗文创、“欢聚一糖”的健康零食、太虚映画的AI短剧等鲜活案

例,让“引力场”的赋能效应清晰可见。创新创业对接会上,更多创意的“金种子”在对接中悄然扎根。

三大活动引爆“国潮盛宴”

当天,靖港古镇街巷化为绝美片场。百余名汉服爱好者组成“秦汉风华”“唐宋雅韵”“大明风华”三大方阵,沿既定路线巡游,衣袂飘飘,自成风景。一场高规格的“摄影联盟互拍”同时进行,主办方提前邀约了30名专业摄影师,并精心划定了湘阴刺绣艺术馆、休闲间巷、八元堂等24个核心古风打卡点,摄影师与“模特”们在此自由创作,用镜头定格下古镇与华服相得益彰的绝美瞬间。参与者发布作品并@官方账号,就有机会赢得“全年汉服免费租赁”等大奖。

与此同时,一场别开生面的“我是主演达人秀”在古镇开锣。活动分“主配角现场选角”与“群演视频选角”两条赛道进行。在古色古香的八元堂,怀揣演员梦的表演爱好者

们根据专业编剧创作的靖港背景剧本现场飙戏,影视公司相关负责人坐镇评委席,优胜者将直接获得与影视机构签约的机会,甚至有望被推荐参与知名影视项目。而更多影视爱好者根据剧本在靖港古镇景区自行创作、演绎并拍摄剪辑相关短视频,具有潜力的表演爱好者可签订群演协议。这场活动,直接将靖港古镇的文旅场景转化为影视产业的“天然摄影棚”,为入驻基地的影视文创类创业项目提供了最直观的产业对接和人才储备。

下午,靖港古镇楚河码头水波荡漾、歌声嘹亮,“唱响望城最强音”第二届全民K歌大赛复赛在这里火热开唱。从各街镇、系统中脱颖而出的20名优秀歌手依次登台,用一首首积极向上的歌曲,唱出对生活的热爱,角逐通往总决赛的8个宝贵席位。专业的评委、热情的观众、如画的江景,共同构成了一个充满感染力的露天音乐现场,极大地提升了古镇的时尚氛围与人气,展现了望城“文旅惠民、文旅乐民”的生动实践。

对话

记者:回顾这五年的创业历程,您最重要的收获是什么?

谌皓:企业发展必须把握时代脉搏。这些年,我们坚定地走好“文化+科技”的融合之路,不仅实现了企业规模的扩大,更重要的是找到了将技术创新与文化传承相结合的独特发展模式。

记者:站在新的起点,云上栏山对未来发展有何规划?

谌皓:我们发展思路很清晰:持续保持在视频制作服务领域的优势,让研发创新成为公司发展的核心驱动力。今后重点在三个方面发力:一是集中攻坚,提升AIGC视频生成的质量与效率,推动自动化生产再上新台阶;二是深化协同,特别是加强与马栏山音视频实验室等科研机构的合作,在前沿技术探索上实现新突破;三是拓展边界,积极拓展元宇宙等新兴应用场景。

频文创产业园时指出,“一定要牢牢把握正确导向,坚持守正创新,确保文化产业持续健康发展”。对园区而言,启动红色经典电影的数字化修复,正是践行这一理念的具体实践。

“这些年,园区积极联动区内企业资源,共同打造数字化生产线、研发修复核心技术,组建专业人才队伍,围绕红色经典影像构建起从AI自动修复、人工精修到超分辨率增强的全流程工艺体系。”马栏山视频文创产业园相关负责人介绍。

2020年11月,在专家的指导下,云上栏山团队参与了1964年版《雷锋》数字修复工作,开创性地大规模应用AI技术进行黑白电影彩色化修复。

“前期没有AI修复算法,专业人员要在影片的每个镜头中选取关键帧,对关键帧内的物品、场景、肤色等颜色准确标记,再使用传统算法推演整个镜头的色彩变化,最后由调色师对画面进行精细化调整,确保色彩的准确性和一致性。”云上栏山修

复技术主管龙志奇说,传统算法准确率较低,需要大量专业人员参与修复工作。团队自研了AI修复和上色算法,通过不断训练,可以智能识别画面主体并进行色彩锁定,提高了工作效率。

5年来,云上栏山累计参与完成《雷锋》《国歌》《贺龙军长》等19部红色经典影片修复。“在参与修复《贺龙军长》原片的时候,我们的技术实现了大幅提升,通过利用AI自动修复模型,形成红色经典影视修复工艺流程,最终达到4K分辨率及5.1环绕立体声效果。”云上栏山音视频技术总监付伟介绍。

同时,云上栏山还依托马栏山云、网、算资源,打造出火石公共技术服务平台。该平台集云桌面、云转码、云审片、AI修复等视频生产工具于一体,为内容生产企业提供一站式全流程服务,让创作变得更轻松更高效。数据显示,火石公共技术服务平台已服务综艺节目超350档、短视频630部;素材处理时长达到1301万小时,

超高清成片时长1648小时。

如今,云上栏山业务布局已从红色影像修复扩展到智能制作、数字文创、国际业务等多个板块,成为行业内少数同时具备AI内容生成、智能剪辑、跨平台分发能力的高新技术企业。

共建生态

与云上栏山的快速发展同步,这些年谌皓也收获满满。

2024年,谌皓被评为马栏山创新型高层次人才。同时,他还是大众传媒学院、长沙学院等院校的“创业导师”。5年时间,他完成了从企业管理者到产业生态建设参与者的转变。

“个人和企业的每一步成长,都离不开马栏山这片沃土。”令谌皓印象深刻的,是在政策制定过程中,园区常常反复征求企业意见。这种亲商重商的营商环境,为企业快速发展提供了有力保障。

在这片创新创业的生态热土上,云上

栏山的业务布局持续拓展。除了核心的

视频制作服务,企业还打造了云游戏技术服务平台,通过分布式算力布局,实现3A游戏的低门槛畅玩。目前,云游戏技术服务平台在湖南、广东、贵州、内蒙古等地布局机房,服务在线用户20万,为动画制作、游戏开发等领域提供强有力的技术支撑。

此外,云上栏山与长沙学院、湖南艺术职业学院等院校实行深度校企合作,设立实习实训基地及AIGC训练营、VR训练营、剪辑训练营等项目。谌皓表示,这种校企协同育人的机制,既为学生提供了实践平台,也为企业储备了人才资源,实现了互利共赢。

“只有将企业成长融入社会发展大局,才能获得持续前进的动力。”谌皓说,云上栏山将坚守“技术服务内容、内容服务产业”的理念,成为科技创新和文化创意的纽带,“企业的目标是在两年内实现营收破亿元,不仅实现量的增长,更有质的飞跃!”